

# Apapachar

Eine Umarmung der Seele



com.dance e.V.

# Apapachar

Die Sehnsucht nach Verbundenheit führt auf eine innere Reise. Die Herzen werden weit, um der Tiefe der Existenz zu lauschen. Auf dem Grund des Seins finden sich Erinnerungen, Träume und Visionen. Die Freiheit, sich dem Leben hinzugeben. Wie fühlt es sich an, zu lieben? Wie träume ich die Zukunft? Wie begegne ich dem Feuer des Lebens? Durch das Eintauchen in den Moment und die vollkommene Akzeptanz von Diversität wird die Erfahrung von «Apapachar»\*, einer Umarmung der Seele, zu einem transzendenten Erlebnis.

Die mixedable Tanzproduktion von com.dance e.V. öffnet den Blick für Berührung und Zärtlichkeit, für Umarmung und Menschlichkeit. Authentisch, ehrlich und transformierend.

\*Das spanische Wort «Apapachar» hat seine Wurzeln in der indigenen Sprache «Nahuatl» und bedeutet Umarmung der Seele oder die Seele streicheln.

## FILM-PREMIERE mit live Performance

**27.02.2022** – 20:00

**15.03.2022** – 20:00

E-WERK Saal [Ewerk-freiburg.de](http://Ewerk-freiburg.de)

### Zweite Produktion der Trilogie „Menschen und Wir!“

von com. dance e.V., [com-dance.de](http://com-dance.de)

**Choreografie / Künstlerische Leitung:** Belinda Winkelmann

**Produktionsleitung:** Katja Gluding

**Outside Eye:** Johannes Blattner

**Tanz:** Elena Wilczek, Lisa Wethkamp, Raul Martinez, Ewelina Kotwa

**Film:** Marc Doradzillo

**Kostüme:** Bianka Heck, Stefanie Wyen

**Fotografie:** Jennifer Rohrbacher

**Grafik:** Viviane Vogt

